

Inhoudsopgave

1. Inhoudsopgave
2. voorwoord
3. Inleiding
4. tekening voor & tijdens de revolutie
5. voorbeeldexperiment
6. studie van een passer
7. de wetenschappelijke revolutie
8. Antoni van Leeuwenhoek
9. vervolg
10. de agrarische revolutie
11. Waarom brax de IR in Engeland uit?
12. dagboekbladzijde huisonrijverheid
13. kwartet: Nadelen wol
14. weefverslag
15. 4 machines in de katsonrijverheid
16. plaatjes
17. de 2 stoommachines
18. plaatjes
19. Werken in een textielfabriek (en wonen)
20. kinderarbeid in de fabrieken
21. vervolg
22. dagboekblz werken in textielfabriek
23. werkstuk van Evelien & Suja (titelblad)
24. het feest
25. de uitvinding
26. tekening afwassen
27. de Gochrane vaatwasser
28. tekening vaatwasser
29. Einde van Josephines leven.
30. Nawoord

Voorwoord

Deze periode ga ik me richten op sneller werken, zodat ik op het einde niet veel meer af heb te maken.

Ik vind Geschiedenis ook heel leuk en ik ben benieuwd hoe deze periode wordt. Ik hoop dat we veel verhalen horen en opschrijven en dat we veel gaan leren.

Inleiding

Met de industriële Revolutie wordt de tijd vanaf 1750 in Engeland bedield toen machines, fabrieken en steden steeds meer het landschap gingen bepalen.

voor de Revolutie

tijdens de Revolutie



Voorbeeldexperiment



- water gaat koken / wordt warm
- er komt damp uit / stoom
- hij gaat fluiten
- Het wordt steeds minder en verdwijnt
- warm metaal ruiken

Men ging vanaf 1600 wetenschappelijk te werk:

1. observeren = kijken wat er gebeurt
2. experimenteren = Je herhaalt de test heel vaak
3. redeneren = een conclusie trekken.

studie van een passer

Hij heeft 2 benen.

Je kan de benen
groter en kleiner
doen.

De benen
zijn van
ijzer.

Hij heeft
een hele scherpe
punt.

Aan de bovenkant
houd je hem vast.

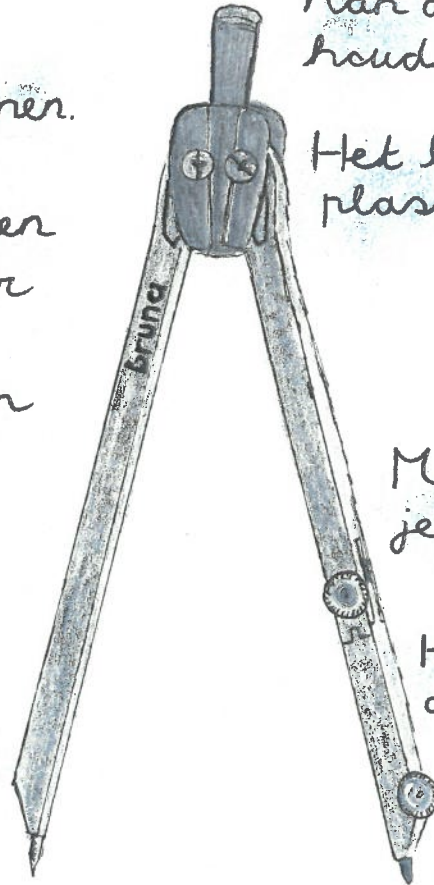
Het bovenstuk is van
plastic.

Met de wieltjes draai
je het goed vast.

Hij bestaat uit meer-
dere delen.

Je kan het potlood-
puntje eruit doen.

Je kan er goed
cirkels mee tekenen.



Prima

De Wetenschappelijke Revolutie

voor 1600: De kerk bepaalde alles op de grond van de bijbel. Bijvoorbeeld dat ze de dinoskeletten afkeurden toen ze die vonden! En ook de waarnemingen door de telescoop keurden ze af.

vanaf 1600: Nu gaan de mensen zelf experimenteren. Als eerste ontdekte Galileo Galilei dat niet de aarde, maar de zon in het middelpunt van het heelal staat.

Later zei Francis Bacon bijvoorbeeld dat onze zintuigen de enige bron van kennis is. Hij experimenteerde ook met ijsoud water, maar daardoor overleed hij.

Robert Boyle onderzocht eigenschappen van lucht/vacuüm en bijvoorbeeld hoe de ogen zien. Zo zijn er nog meer ontdekkers:

Christiaan Huygens: het slingeruurwerk

William Harvey: bloedsomloop

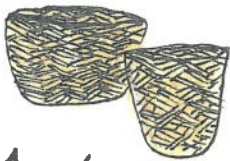
Isaac Newton: zwaarte kracht, middelpunt vliedende kracht en de werking van el & veld.

Dit gedicht was voor hem gemaakt:

Nature and nature's
laws lay hid in night,
God said: "Let Newton
be!" And there was light!

Antoni van Leeuwenhoek

Antoni werd geboren in Delft in 1632 en stierf in 1723.



Zijn vader was een mandenmaker en zijn moeder kwam uit een familie van bierbrouwers.

Antoni werd opgeleid als kassier en boekhouder bij een laterhandelaar.



Maar eigenlijk had hij veel belangstelling voor wiskunde, natuurkunde en sterrekunde.

Toen hij 18 was, kreeg hij een vergrootglas in handen waarmee hij de draden van de stoffen kon controleren.

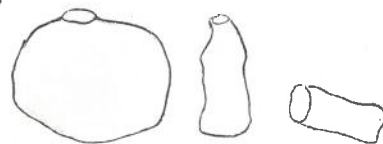
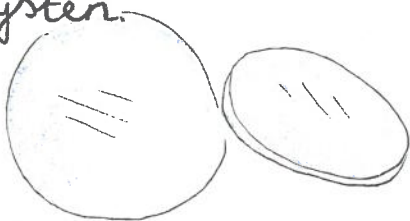


Achterin de winkel leerde hij zichzelf om glas te blazen, te slijpen en te polijsten.



Eenmaal getrouwd, had hij een winkel in linnen, garen en band in Delft.

hij zichzelf om glas te blazen, te slijpen en te polijsten.

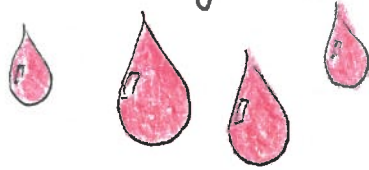


Zo maakte hij lenzen die veel beter konden vergroten dan die van anderen (tot 480x!)

Meermalen succesvol werd hij, toen hij de lenzen goed vastzette en het voorwerp onderzocht op een pitter deed.



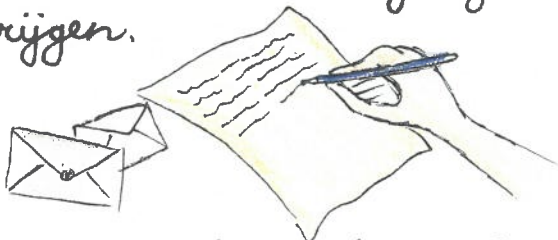
Hij liet zijn huishoudster
eers naar haar tandplak
kijken onder de microscoop:
de volgende dag waren al
haar tanden getrokken!



Ook ontdekte hij de
overgang van slagaders
naar aders in de staart
van een jonge paling.



Uiteindelijk ontdekte hij
dat vrouwtjes van bladluizen
zonder sex toch jongen
krijgen.



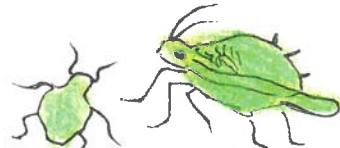
Vanwege zijn belangrijke
onderzoeken mocht Antoni
lid worden van de Royal
Society in Engeland.



Beroemd is hij geworden
om vier ontdekkingen. De
eerste was die van de rode
bloedlichaampjes in het
bloed.



Misschien wel de spwall-
endste ontdekking is dat
er 'levende diertjes' in zijn
eigen sperma zaten!



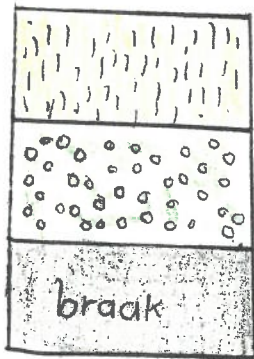
Alles wat hij ontdekte,
schreef hij nauwkeurig
op in brieven aan vriend-
en.

Maar daar is hij
zelfs nooit
geweest, hij bleef
zijn hele leven
lang in Delft
achter in de
winkel experimen-
teren.

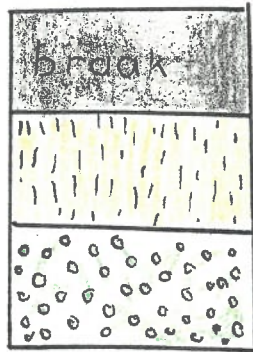
De agrarische revolutie (landbouw)

Er waren vroeger veel arme boeren en de vraag was: 'Hoe kun je de opbrengst verhogen, zonder dat je grond of vee bij koopt?'

Jaar 1

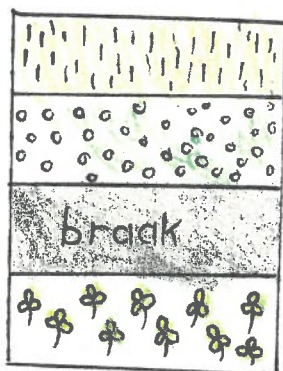


Jaar 2



Maar dit hielp niet echt. Er was geen mest en maar 67% opbrengst.

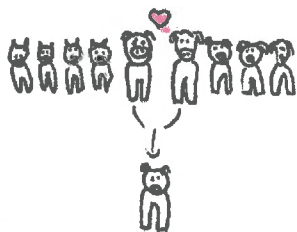
dus was dit bedacht:



het vierlagstelsel

— klaver = voer voor de koeien en brengt stikstof in de grond. De mest valt nu bij de akkers in plaats van ver weg.

er was ook een oplossing voor het vee:



namelijk fokken.

Je nam de beste koeien met het meeste vlees op de boten, die kregen samen kalfjes, en die waren dus ook groot.



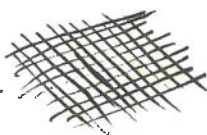
Toen ging het dus heel goed met de boeren en er kwam bevolkingsgroei. Toen ontstond er weer een nieuw probleem: Er was meer kleding nodig.

Waarom brak de I.R. juist in Engeland uit?

In Engeland hadden de mensen op een gegeven moment al het hout opgebraakt, dus ze moesten iets anders verzinnen. Ze gingen graven en vonden steenkool en ijzererts. Steenkool is een goede brandstof en ijzererts is belangrijk voor machines. Daar hadden veel geluk mee. Engeland had ook een kolonie in India, waar ze dus katoen heel goedkoop overkochten. Ze stonden open voor nieuwe dingen proberen en investeren. Ze hadden genoeg kapitaal over.

Huisnijverheid

Boeren moesten naast het gewone werk ook aan huisnijverheid doen. Zoals zorgen voor de eigen kleren. De stappen: (voor wol & katoen)

- * schoneer (alles eruit peuteren) deden de kinderen
- * kaarden (borstelen) 
- * de vrouwen gingen spinnen. Eerst een draad en dan op een bolletje wol. 
- * Mannen gingen weven tot een lap 

In Liverpool waren veel arme boeren. Op een dag kwam er een koopman uit India, met katoen! Hij vroeg aan de boeren of ze extra bij zouden verdienen. Dat woudeu zij natuurlijk wel! Ze gingen het katoen halen en bewerkten het net zoals bij wol, tot dat ze een lap hadden en die moesten ze daarna inleveren en kregen ze uitbetaald.

dagboekbladzijde huisnijverheid

Lief Dagboek, vrijdag 3 november

Ik moest vandaag gaan spinnen. Mijn moeder keek steeds naar me dus ik werkte hard, maar doordat ik zo hard werkte prikte ik mijn vinger en het bloed droop over het wol. Het deed best pijn, maar ik dacht 'Een zeer een andere kleur dan wit, omdat we altijd allemaal dezelfde kleur kleren hebben,' maar mijn moeder hield me in de gaten en ze werd natuurlijk boos. Ik liep weg toen de deur openging en deed met mijn bloedende vinger mooie stippen op mijn trui. Maar toen hoorde ik mijn broertje Bob (van 10) (ik ben 11) opgewonden praten over een man uit India met katten spreiets. Mijn vader kwam ook aan met een hele grote zak. Ik moest Sarah (mijn zusje van 4) halen en wette haar uit haar slaap. Ze snikte even net als altijd, maar ze was het gewend. Sarah haalde langzaam alle kleine vieze dingetjes uit het wol, moeder sloeg haar een beetje omdat het sneller moest. Toen moeder mijn rode stippen zag, moest ik weg gaan. 'Bessen plukken ofzo.' Maar buiten waren die er nauwelijks. Ik zag Bob in het gras liggen en hij vertelde me alles. We moesten het wol goed bewerken tot een lap en dan kregen we betaalt, ~~maar~~ ik wou nu zeker spinnen, want dan kon ik nog meer bloedstippen maken, maar Bob zei dat je katten heel mattelijk kan vewen! Volgende week moeten we het al inleveren en dan ga ik verf maken voor een mooie trui.

Kwartet 'nadelen wol'

Ze hadden veel schapen en dus wol,
maar daar waren veel nadelen van:



Ze moesten katten hebben. Dat kwam uit
India. Dat kochten ze goedkoop over.

Fantastisch

Weefverslag

* Weven



1. Met een stukje karton van 18×15 knip je er met een schaar strookjes van een halve cm in.

2. Je pakt een lang draad en maakt het aan een hoekje van het kartonnetje vast. Aan het einde van de draad doe je een paperclip.

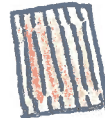
3. Je doet de draad naar de overstaande zijde en weer terug, totdat hij helemaal vol is. achterkant voorkant

4. Knoop een nieuw stuk draad weer aan een hoek vast en doe steeds: Boven, onder, boven, onder.....

Tot dat het hele kartonnetje vol is.

benodigheden

- * kartonnetje 18×15
- * een schaar
- * een draad of wol
- * een paperclip
- * een raam



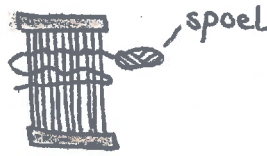
* Ik vond het weven heel erg leuk en ik heb in plaats van een paperclip een hele grote naald gebruikt, omdat dat makkelijker gaat. Het was wel lastig om te krijgen, dat het niet schuin ging. Ik heb nu veel respect voor de wevers van vroeger, omdat het heel lang duurt om een zo'n klein lapje te weven en zeker een hele trui, ook al hadden ze natuurlijk wel grotere weefgetouwen.

* Som

Mijn lapje is 121 cm^2 (oppervlakte). De oppervlakte van een T-shirt is 2400 cm^2 . Mijn lapje past dus 20 keer in het T-shirt, ik moest 1 uur werken aan mijn lapje en dus 20 uur aan het hele T-shirt!

De 4 machines in de katoennijverheid (1733-1777)

★ De schietspoel



De uitvinder van de schietspoel is John Kay. Het ging ruim 2 x zo snel. Met deze uitvinding zou John Kay rijk worden, maar dat gebeurde niet. Hij probeerde het in Frankrijk, maar daar gebeurde het ook niet. In Engeland werd het toen een knallend succes, maar daar had hij geen profijt bij.

★ De Spinning Jenny

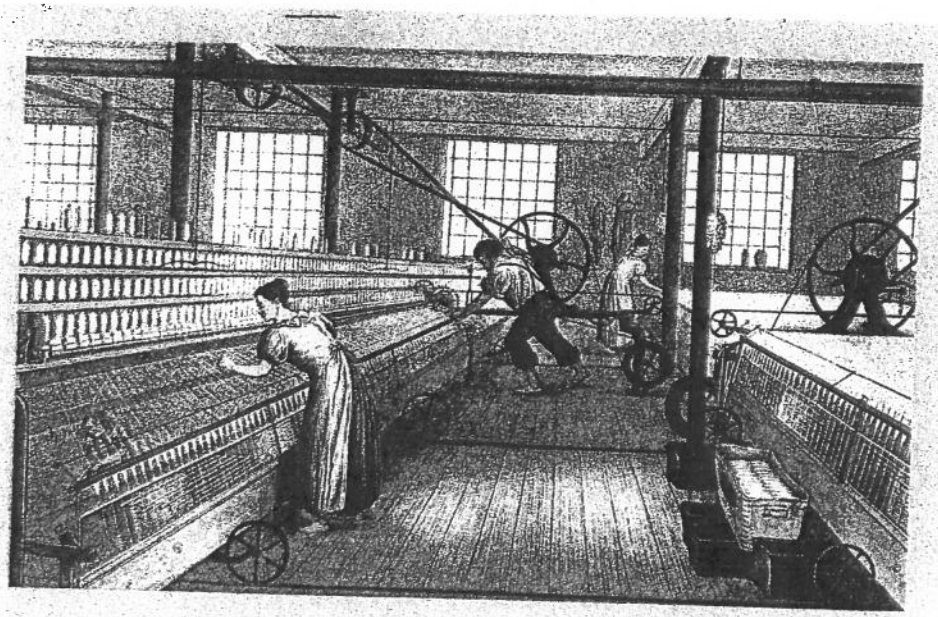
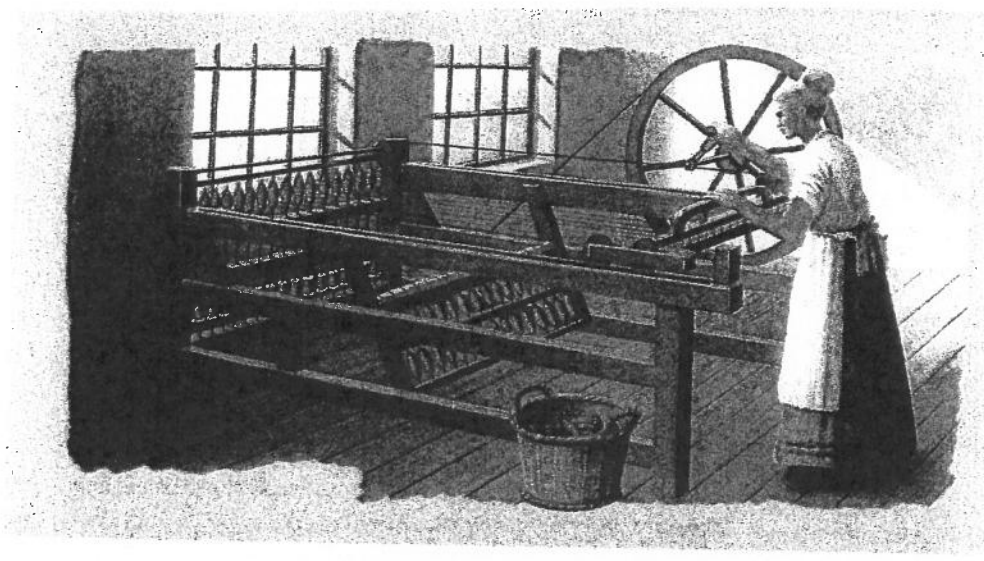
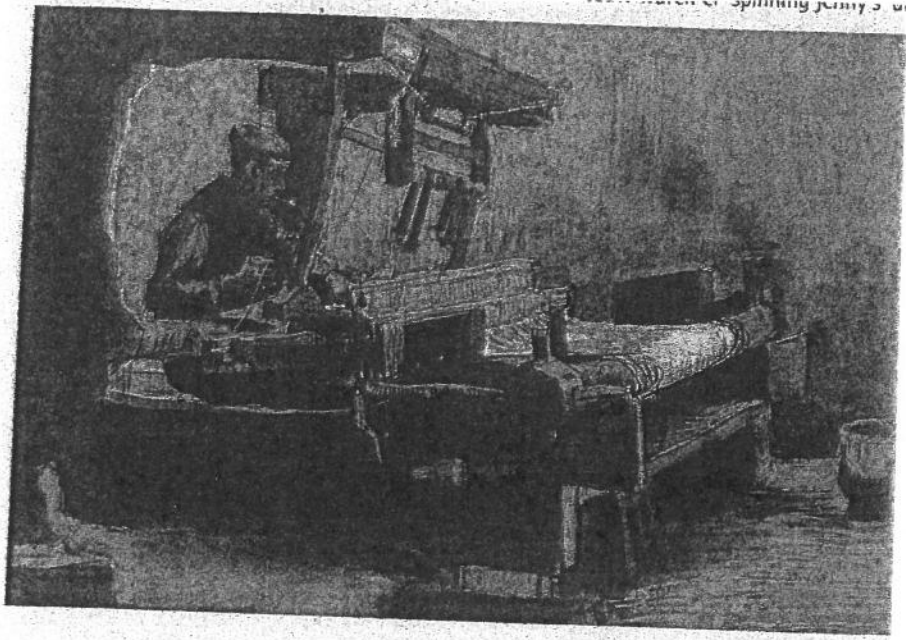
Dit werd uitgevonden door James Hargreaves. Hij kon 8 draden tegelijk maken, in plaats van 1. Maar de draden waren wel veel dunner en van slechte kwaliteit. Ook waren ze niet bruikbaar als de lange draden bij het weefgetouw. Het werd natuurlijk steeds verbeterd, verbeterd..... De thuisspinners vonden het niet leuk, want nu verdienden zij niets, dus gooiden ze hun klompen in de machines. Daarvan komt ook het woord "sabotage", omdat 'klomp' in het Frans 'Sabot' is.

★ Waterframe (Richard Arkwright)

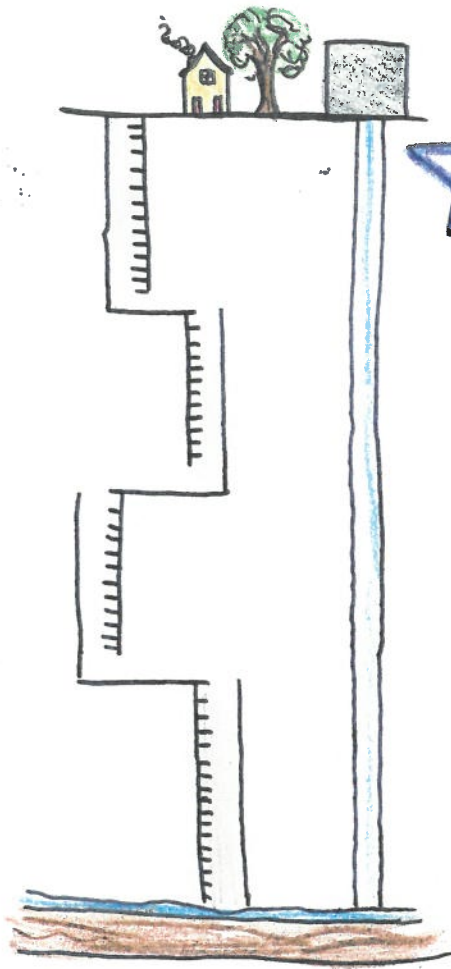
Dit was de verbeterde versie van de spinning Jenny. Hij loopt op waterkracht en daardoor veel sterkere draden.

★ Wagenspinner (Samuel Crompton)

Dit mechaniek had dus wielletjes.



De 2 stoommachines



rond 1712

1 Newkomen was de uitvinder van de stoompomp. Diep in de grond haalde arbeiders steenkool en ijzererts, maar er was heel veel water. Dus had Newkomen iets uitgevonden om het grondwater op te pompen.

+ punt

Het lukte om mechanisch te pompen

- punt

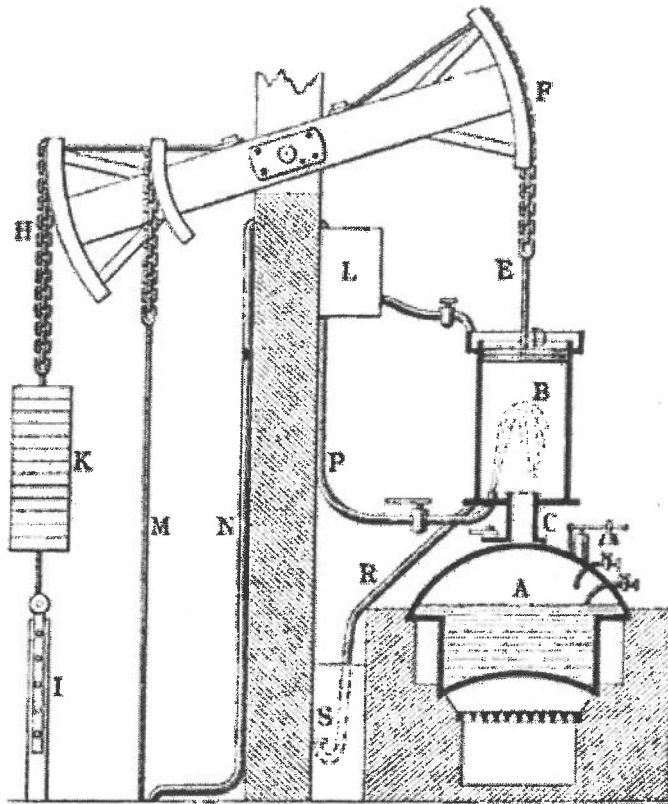
Het was veel werk, de hele tijd 1 stoker nodig om kolen op het vuur te doen. En 2 die de waterkranen moeten bedienen. Er

was heel veel warmte verlies en daardoor een heel laag rendement.

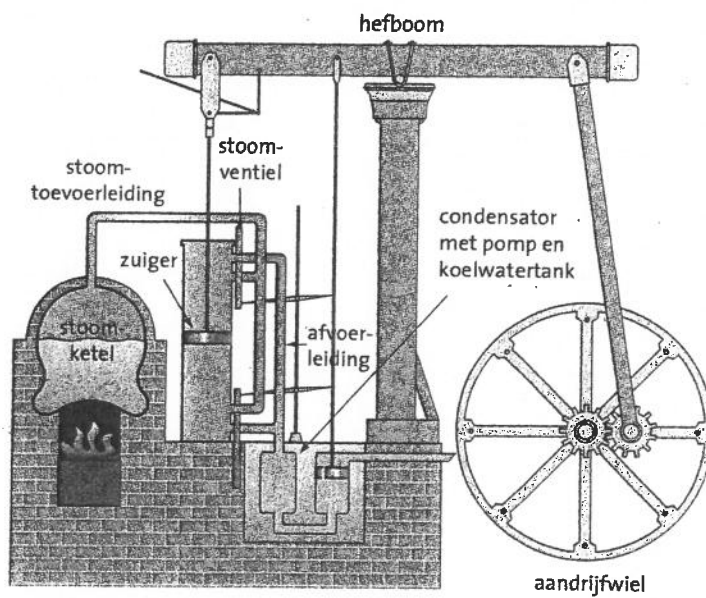


rond 1769

James Watt is de uitvinder van een veel betere stoompomp. Hij was een werktuigenmaker en reparateur. De eerste stoompomp moest gerepareerd worden en James verbeterde hem ook gelijk. Hij ging hem polijsten (glad maken) en het systeem verbeteren, door het stoom afwisselend naar boven en beneden te sturen i.p.v. afkoelen. + punten zijn: minder kolen/warmteverlies, maar 1 persoon nodig, klein, dus overal inzetbaar, bijvoorbeeld op een stoomboot en locomotief.



Stoompomp van Newcomen



stoommachine van Watt

Werken in een textielfabriek (±1800)

In de fabriek was het:

- stoffig
 - heel hard werken
 - eentonig
 - de hele dag binnen
 - schikken naar de werktijden van de fabriek
 - weinig pauze
 - laag loon
- 14 à 15 uren werkdagen, 6 dagen per week
 - lawaaiig
 - gevaarlijk
 - boetes op van alles
 - oprichter houdt orde

man: € 1 per dag (1)
vrouw: € 0,50 per dag (50)
kind: € 0,10 per dag (10)

de arbeiders aten heel vaak aardappels. Er bijna nooit vlees, omdat ze daar geen geld voor hadden.



Wonen in de fabrieksstad

Als je dicht bij een fabriek woonde was daar altijd veel rook, ook was er mist. Rook = smoke, mist = fog, dus daarvan komt het woord 'smog'. De mensen kregen niet veel zon en hadden dus gebrek aan vitamine D, ze kregen de ziekte rachitis (de Engelse ziekte), daardoor groei je krom. In de huizen waar ze woonden, woonde in één kamer een heel gezin. Er was een binnenplaats waar een wc en een pomp was en daarmee moest je met iedereen samen doen. De huizen waren niet stevig gebouwd en het water was heel vies. In de kortste keren had je de ziekte 'Cholera', je krijgt heke erge diarree en de 3e dag ben je uitgedroogd, en ga je dood. Als je in de kelder woont dan krijg je helemaal geen zonlicht binnen, het is nat en koud en er is ongedierte.



Kinderarbeid in de fabrieken

- ★ Robert Owen kocht 17 jaar geleden een fabriek waar hij 500 kinderen aantroef afkomstig uit armenhuizen. Ze werkten 13 uur per dag en sommige van maar 5 jaar tot 8. Hun ledematen waren zeer misvormd en ze waren snudgroeid. Robert Owen vond het niet goed en liet een van de beste schoolmeesters hen les geven, maar ze waren uitgeput en langzaam en zo kwam Owen tot de conclusie dat deze kinderen eigenlijk gezond waren. Hij maakte een eind aan het schadelijke systeem toen hij de macht had.
- ★ John Reed is helemaal misvormd geworden, omdat hij 10 jaar in een fabriek heeft gewerkt. Toen hij 9 was, was hij nog een gezonde jonger, maar uiteindelijk kon hij door zijn kreupelheid niet meer werken en is hij in totaal voor 130 shilling zo misvormd geworden.
- ★ Thomas Birks was een vreselijke duivel in de fabrieken, hij behandelde de arbeiders heel slecht, bijvoorbeeld bij de grote meisjes hun jurken optrekken en met zijn hand hun afkranselen. Birks viel een keer en iedereen hoopte dat hij dood zal gaan.
- ★ Thomas Birks was ziek en toen kwam William Hughes in zijn plaats. Een machine stond stil en hij ^{ging begon} een jonger te slaan die het niet eens had gedaan, daarna moest de baas ook komen ten slag hem tot bloedens toe en heeft nooit meer goed kunnen slapen.

★ Sarah Goodling zette haar machine stop, omdat ze zich niet goed voelde. De sprichter James Birch sloeg haar tegen de grond, ze probeerde weer op te staan, maar het gebeurde opnieuw. Ze werd naar het leerlingenhuis gebracht. Haar bedgenoot vond haar even later dood in bed.

Mary gooidde etersblikken op de grond en Newton de baas, schopte haar dood.

Caroline Thompson werd totaal gek doordat zij superwaak werd geslagen.

★ Robert Blincoe moest katten sproeien, maar hij werd bang van alle bewegingen en lawaai, hij werd misselijk van de stank en het liet hem haast stikken. Hij kreeg pijn in zijn rug en ging zitten, Smith de sprichter liet hem toen 6,5 uur staan zonder pauze.

★ Mary Richards was een snap meisje van 10 jaar, Een stok bij een raam greep haar bij haar schort in de machine! Blincoe kon haar niet helpen en zag hoe ze langzaam werd fijn gemalen, haar bloed droop over de grond en haar hoofd was in stukken gehakt.

★ Hanna Brown kreeg geen tijd om te eten en werd vaak aan haar haren getrokken. Haar benen waren misvormd. Ze kreeg ook klappen en een treek aan haar oor. Een familielid werd een paar meter over de grond gesleept aan haar haar.

Werkstuk
De Vaatwasser
Evelien & Suja

van Josephine
Garis Cochrane



dagboekbladzijde werken in een textielfabriek

Ik ben Johan en ik ben 15 jaar oud. Mijn ouders, mijn zusje en ik wonen heel dichtbij de fabriek waar we alle 4 werken. Ik vind mijn leven niet meer leuk. Urzeeger was het anders. Toen waren er nog geen fabrieken en toen konden we nog fijn spelen. Maar nu wonen we in een één huis met superveel mensen. De rijken vinden ons lui. Iedereen heeft last van rachitis, omdat helemaal geen zon binnentrijgen. Mijn rug is helemaal krom gegroeid. Ik krijg elke dag een pak slaag van die vreselijke sprichter, ook als ik niets doe. Ik moet keihard werken en ik kan haast niet meer op mijn benen staan, soms moet ik overgeven door de misselijk makende stank, volgens mij begin ik door al het lawaai ook nog doof te worden. Mijn vader is egoïstisch, hij drinkt heel veel bier, omdat hij het meeste geld verdient en we hebben elke dag honger. Oh.. was ik maar de zoon van iemand die rijk is. Maar het ergste van alles vind ik dat mijn zusje sinds gister Cholera heeft en dat ze dus waarschijnlijk morgen er niet meer is. Ze is zo mager en ik hou zoveel van haar, maar ze gaat gewoon.... ik durf het niet op te schrijven. Ze is elke dag alleen, omdat niemand bij haar mag komen. Anders krijgen wij het ook. Ze moet in haar eentje dood gaan en dat terwijl ze nog zo jong is! Wat zal ze vreselijk bang zijn. Eigenlijk wil ik ook niet meer bestaan en met haar samen sterven, maar dat doe ik niet, omdat als ik rijk ga worden hier iets aan ga veranderen.

Dinsdag 10 December 1882

Josephines
Diary

het feest

"Miss Josephine er is bezoek voor u!" "Dankje Jenny, ik ga naar mijn kamer en zet alles klaar voor de thee!" "Of nee wacht, zet alles maar in de serre!" "Zoals u wilt miss." "En ja, zeg even tegen Johanna dat dat ze de gast snel moet binnenlaten. Dat zal Elizabeth mijn vriendin wel zijn, denk ik bij mezelf." Josephine! Ik ben er! Elizabeth komt mijn kamer binnen en ik sta op. "Hallo mijn beste vriendin!" Zeg ik. "Kom maar mee naar de serre, daar staat de thee klaar." Als we allebei zitten vraagt Elizabeth aan mij, waarover ik haar wilde spreken. "Ik wil weer een een feestje geven!" Zeg ik en Elizabeth vraagt welk thema, maar daar had ik haar juist voor nodig! "Ik zit te twijfelen tussen een winterthema en een gemaskeerd bal, wat denk jij?" "Winterthema sowiso!" Zegt Elizabeth. "Een gemaskeerd bal is zoos vorig jaar!" "Ja, dat dacht ik ook al!" Zeg ik lachend. "Ik heb Soof ook uitgenodigd, zij kan helpen met de uitnodigingen." Op dat moment hoor ik Jenny mijn dienstmeisje roepen: "Miss Josephine! Lady Sofia is hier!" "Laat haar baven komen!" Roep ik. "Hey girls!" Zeg Soof als ze binnen komt. We geven elkaar een knuffel en ik praat even over het thema met haar. "Fantastisch!" Zegt ze en we beginnen met de uitnodigingen. 7 weken daarna loop ik met mijn prachtige baljurk de feestzaal binnen. Het feest is geweldig!!! Dinsdag 21-12 1882 "Miss Josephine!" "Wakker worden!" Ik kreun. Het is de ochtend na het feest. Jenny zegt dat ze slecht nieuws heeft. "Heel veel van het servies is gebroken tijdens het afwassen!" "Niet alweer!" "Er moet toch een oplossing zijn?"

Dinsdag 21 december 1882

de uitwinding

"Ja! Dat is het!" Roep ik ineens. Jenny schrikt zo dat ze het dienblad met mijn ontbijt bijna laat vallen. "Ik heb de hele tijd gewacht tot iemand iets zou uitvinden, want er worden de hele tijd dingen uitgevonden, maar als niemand een afwasmachine uitvindt, dan doe ik het wel zelf!"

"Ooch!" Zegt Jenny. "Op die manier, maar hoe kan je nou een afwasmachine uitvinden?" Nou gewoon, een beetje proberen. Ik eet mijn ontbijt snel op en loop naar de keuken. Daar kijk ik hoe mijn bediende alles afwast. Als ik zie hoe nonchalant ze met het dure porselein omgaat, besluit ik om het zelf maar te gaan doen. Dat doe ik wel vaker, al is het geen leuk werkje. Het valt me op dat een harde straal water veel meer bereikt dan een zachte straal. Ik houd een bord vast en laat er zachtjes water op lopen. Hij wordt er niet schoner op! Dan pak ik een ander bord en laat er een harde straal op lopen. Het bord wordt snel schoon! Ik was ook de rest af en loop naar de schuur. Ik pak een tabbe, een plank en een afdruiprek, zo probeer ik wat dingen uit, maar het wil nog niet echt lukken. Het warme water wordt te snel weer koud. Ik loop weer naar de keuken, pak een bord en speel met een harde, hete straal alle voedselresten er vanaf. Het water verdampt snel als ik hem laat afdruipen omdat het zo heet is. Dat wil ik ook bij de vaatwasser doen, maar hoe? Ik wilde dat iemand me kon helpen!..... Ik moet nu gaan lief dagboek!

Josephine Garis Cochrane



vrijdag 28 Januari 1883

de Cochrane vaatwasser

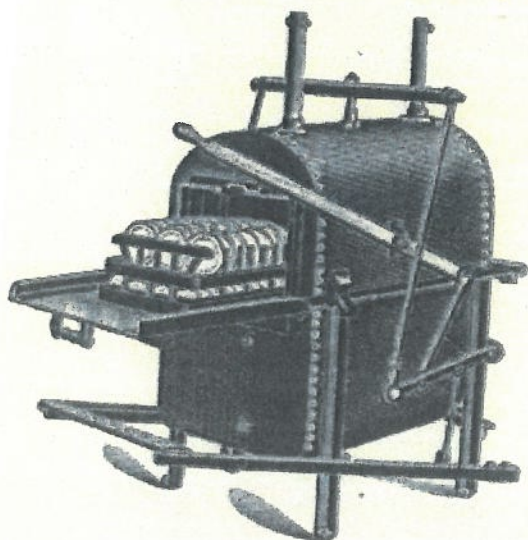
Lief dagboek,

Er is zoveel gebeurd! Ik heb het te druk gehad om te schrijven. Ten eerste: vreselijk nieuws: mijn man is overleden. Op 5 januari 1883. Zomaar zonder waarschuwing is hij dood gegaan. En alsof dat nog niet erg genoeg is, heeft hij ook nog een vreselijk grote schuld die hij moest afbetalen. Maar hij is dood en nu moest ik het dus doen. Gelukkig kwam ik meteen op het idee om dat geld met mijn vaatwasser te verdienen. Ik heb hulp ingeschakeld van George Butters, een jonge mechanicus. Samen met hem schiet het al aardig op!

woensdag 2 maart 1883

lief dagboek, het is ons gelukt! We hebben een vaatwasser die werkt! Onderin zit een warmte-reservoir. Daardoor wordt alles met heet water

GARIS-COCHRANE DISH WASHING MACHINE CO.



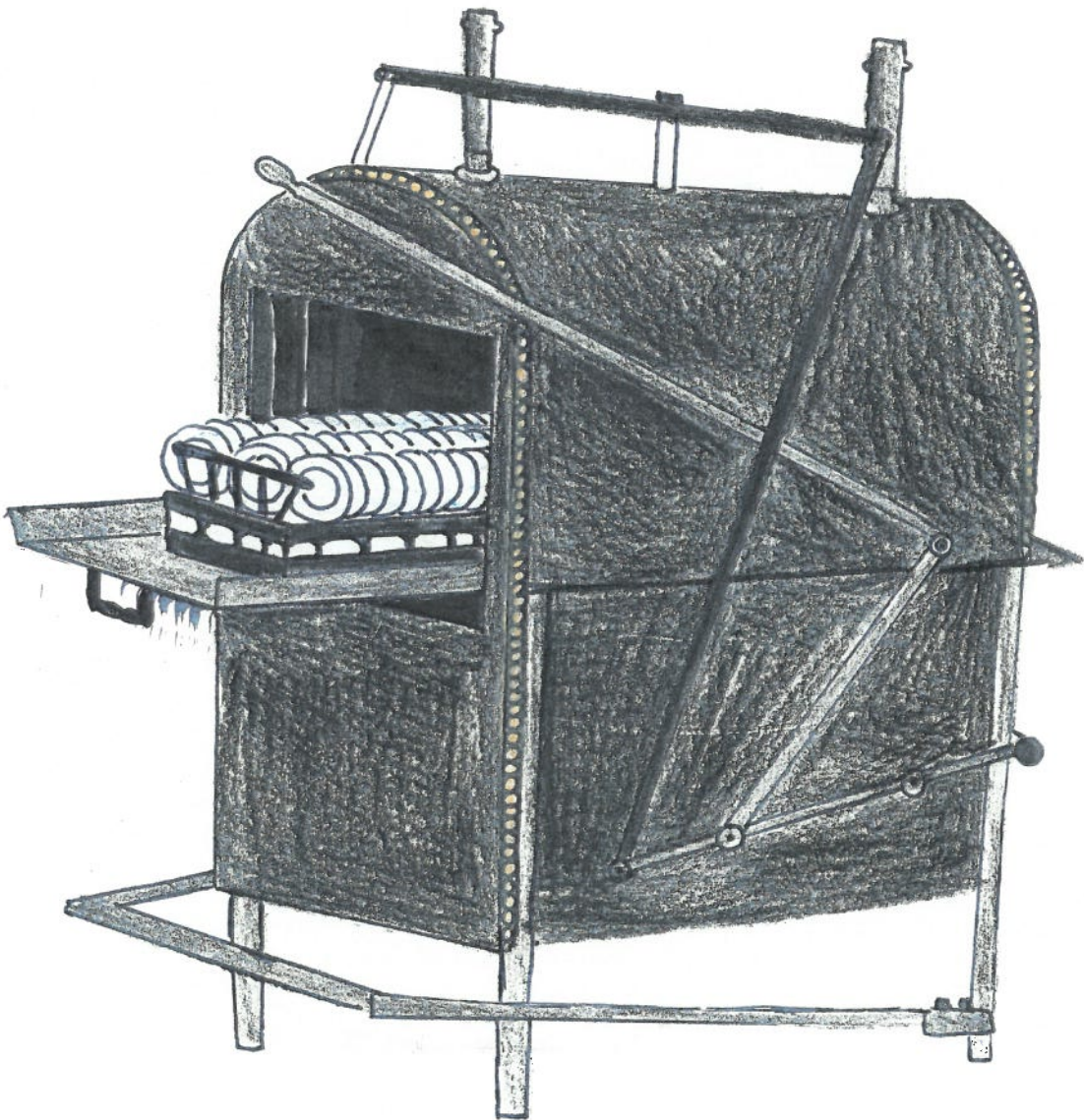
325 Dearborn St.

'Phone Wabash - 451

**FOR RESIDENCES,
CLUBS, HOTELS,
Etc. A practical machine
for household use :: ::
Handles the finest China
without chipping or break-
ing :: :: :: :: ::**

afgewassen en wordt het daarna vanzelf weer droog. Je kan hem aan-drijven met een wiel. Als je daaraan draait was je 10 borden af! George maakt nu een advertentie!

GARIS-COCHRANE DISH WASHING MACHINE CO.



12 december 1886

Ik heb patent gekregen! Dat betekent dat ik echt goede hulp krijg en vooral dat ik mijn vaatwasser mag verkopen! George en ik zijn heel blij, want degene die ons patent heeft toegekend zegt dat we er veel geld mee zullen verdienen.

17 maart 1892

Ik ben oud, maar George leeft nog wel een tijd. Hij heeft me beloofd dat hij er voor zorgt dat mijn vaatwasser op de huishoudsbuurs komt. Nu kan ik in vrede sterven.

Maar dat deed Josephine nog lang niet. Op 3 augustus 1913 stierf Josephine Garis Cochrane. Op 20 juni 1893 kwam haar verbeterde versie van de Garis Cochrane Dishwashmachine op de wereldtentoonstelling in Chicago. Dat maakte ze dus nog mee. Ze kreeg de hoogste onderscheiding!



Uitsteekend!

Na woord

Van deze periode had ik verwacht dat we heel veel zouden gaan schrijven en verhalen gingen horen. Ik had niet gedacht dat we veel creatieve opdrachten kregen, maar dat vond ik juist heel leuk, maar ook veel werk. Ik vond deze periode heel interessant en zou er nog meer over willen weten.

Tip Judith: Je vertelt enthousiast verhalen en kan ze ook heel goed vertellen dat we er allemaal beelden bij krijgen.

Tip Judith: Misschien toch één creatieve opdracht minder, je onthoudt het wel goed dan, maar ik wil het dan heel goed doen en dan wordt het teveel werk.

Tip mezelf: Het zo opschrijven dat ik het snap.

Tip mezelf: Eerder beginnen met lezen, minder tijd besteden aan creatieve opdrachten.

Bijzonderheden: Ik heb mijn lapje niet in mijn schrift en ik heb de keuring voor 2 tijden de revolutie niet af.

Beste Suja,

fijn dat je de periode leuk
en interessant vond. Inmiddels
heb ik van meer mensen begre-
pen dat meer tijd fijn was ge-
weest. Daar houd ik een volgende
keer rekening mee.

Je hebt een fantastisch schrift
afgeleverd! Niet alleen superfraai
verzorgd (U!), maar ook inhou-
delijk prima begrepen en uitge-
werkt. De inhoud is 26.

Je werkhouding was stil en
oplettend en doorwerkend: 26.